# Elaborer sa première progression pédagogique

Ces conseils sont destinés aux enseignants qui débutent, et qui sont amenés à construire leur enseignement pour la première fois. Des conseils plus approfondis sont présentés dans une seconde partie à destination des enseignants d’expérience.

## La base de travail et les éléments de contexte :

Ces éléments sont à explorer, recueillir, mettre en lien pour aller vers la construction de ses séquences :

* La **logique du programme** **sur l’ensemble du cycle,** les compétences ou capacités attendues en fin de formation : voir l’introduction du programme, le programme lui-même et les conseils des documents Ressources
* Le **contenu de chaque partie** du programme qui vous est confié :
	+ La progression déjà avancée si vous n’êtes pas en début d’année
	+ Les capacités et/ou compétences que votre enseignement participe à construire et que le référentiel ou programme présente
* Le **contexte de votre enseignement** :
	+ intervention seul sur l’ensemble de l’enseignement ou avec un collègue, qu’il faudra alors rencontrer pour situer votre intervention
	+ nombre d'heures en classe entière, en groupe ou de TD/TP en BTS,
	+ vos **horaires** (jours, heures, type)
	+ accès au numérique ou aux salles spécialisées
	+ pour les enseignements en BTS, les contraintes au niveau de l’établissement : stages, les **dates prévues** (ou à prévoir) pour les épreuves en cours d’année (*CCF*), les dispositifs type TP interdisciplinaires qui doivent prendre appui sur les acquis des élèves que ces épreuves visent à évaluer.

## Puis, concevoir l’enseignement et poser les bases de la construction didactique

* + **Si vous remplacez un collègue qui utilisait un manuel,** voir pour l’explorer et y prendre appui s’il vous convient, en vous sentant libre de son utilisation
	+ Construire vos **objectifs de formation** en prenant appui sur les éléments ci-dessus
* Construire les différents temps de l’enseignement pour chaque partie ou chapitre en prévoyant :
	+ **Les méthodes pédagogiques** pour développer les compétences visées, donc l’organisation des différents temps de la formation sur les axes suivants :
		- **Mise en activités des élèves** favorable à leur construction intellectuelle et à leurs acquis : choix du type d’activité et de sa place dans la progression, …
		Quelques exemples d’activités, à positionner ensuite dans la séquence :
			* + Temps d’entrée en questionnement, d’exploration ou de découverte qui aide à la motivation
				+ Activités inductives pour permettre une approche des concepts ou de la logique de l’objet (*concept, système, démarche, …)* étudié
				+ Temps de synthèse (individuels, en groupe, collectif, ….)
				+ Activités de transfert ou d’approfondissement
				+ Activité technologique ( cf. introduction du programme de terminale ST2S)
		- **Place du temps de cours** pour assurer une construction structurée du thème :
* **temps de cours magistral** où l'enseignant expose en donnant à penser aux élèves, sans s'interdire de dicter les définitions, les données ou informations qui le nécessitent ;
* **temps de cours dialogué et de synthèse** où les acquis des activités menées par les élèves (activités, classe inversée et travaux en autonomie) et les éléments apportés par l'enseignant s'enrichissent.
	+ - * **Evaluation formative** aux différents temps du cours permettant à l'enseignant de suivre le développement des acquis et pouvant l'amener à adapter, ajuster, réorganiser sa séquence si la dynamique de formation montre des fragilités ;
			* **Evaluation sommative** quand le cours (chapitre, séquence) est terminé.
	+ Les **outils et supports** utilisés :
		- Sélection des supports, référencement en respect des normes bibliographiques
		- Choix de mise à disposition des élèves (dossier documentaire format papier ou numérique, ENT etc...)

Un outil pouvant aider à construire, prendre en note sa progression est proposée en fin de document.

# Poursuivre dans l’élaboration de ses progressions pédagogiques

Les conseils sont ici adaptés à **un enseignant d’expérience**.

## La base de travail et les éléments de contexte :

Ces éléments sont à explorer, recueillir, mettre en lien pour aller vers la construction de ses séquences :

* La **logique du programme sur l’ensemble du cycle**, les compétences ou capacités attendues en fin de formation : voir l’introduction du programme, le programme lui-même et les conseils des documents Ressources
* Le **contenu de chaque partie** du programme qui vous est confié et particulièrement les capacités et/ou compétences que votre enseignement participe à construire et que le référentiel ou programme présente
* Le **contexte de votre enseignement** :
	+ intervention seul sur l’ensemble de l’enseignement ou avec un collègue, avec qui il est nécessaire alors de construire l’enseignement
	+ nombre d'heures en classe entière, en groupe ou de TD/TP en BTS
	+ vos **horaires** (jours, heures, type)
	+ accès au numérique ou aux classes spécialisées
	+ et les progressions des collègues avec lesquels il est bienvenu de rapprocher vos enseignements :
		- Biologie et physiopathologie humaines, Physique-chimie pour la santé, EMC et mathématiques en ST2S, et les travaux menés en AP concernant la méthodologie de travail
		- Les différents enseignements du même bloc de compétence ou préparant à la même épreuve, en BTS, et/ou ceux sont évalués dans la même épreuve
	+ les contraintes au niveau de l’établissement : projets et les dates prévues (ou à prévoir) pour les épreuves en cours d’année (CCF), les dispositifs type TP interdisciplinaires en BTS qui doivent prendre appui sur les acquis des élèves que ces épreuves visent à évaluer

Et dans le fil de votre enseignement, bien sûr prendre en compte :

* + Votre connaissance des forces et fragilités de vos élèves, les diagnostics réalisés
	+ Les compétences transversales à développer, comme l’autonomie, les compétences orales, l’esprit critique, la maîtrise de la langue, les compétences en travail collectif …
	+ L’actualité du domaine pour le prendre en compte si pertinence.

## Puis, concevoir l’enseignement et poser les bases de la construction didactique

* + **Assurer votre expertise** sur les éléments de connaissance de la séquence préparée
	+ **Penser l'organisation de l'étude des points du programme** la plus adaptée d’un point de vue logique (*au sein des modules, l'ordre des thèmes dans le programme n'indique pas forcément l'ordre dans lequel doivent être traités ces thèmes au sein de la progression pédagogique*)
	+ Construire vos **objectifs de formation** en prenant appui sur les éléments ci-dessus de manière à assurer la construction des capacités et compétences terminales visées
	+ **Organiser, structurer, rédiger le contenu du cours** pour la séquence travaillée
* **Construire les différents temps de l’enseignement** pour chaque partie ou chapitre en prévoyant :
* **Les méthodes pédagogiques** pour développer les compétences visées, donc l’organisation des différents temps de la formation sur les axes suivants :
	+ - **Mise en activités des élèves** favorable au conflit socio-cognitif, à la construction intellectuelle ou professionnelle des élèves et à leurs acquis : choix du type d’activité et de sa place dans la progression, … **Exemples d’activités à positionner** dans la séquence :

Temps d’entrée en questionnement, d’exploration, de découverte qui aide à la motivation

Activités inductives pour permettre une approche des concepts ou de la logique de l’objet (*concept, système, démarche, …)* étudié

Temps de synthèse (individuels, en groupe, collectif, ….)

Activités de transfert en démarche déductive à partir du cours ou d’approfondissement

Activités en autonomie (inter-séances, classe inversée, …)

Activités technologiques ( cf. introduction du programme de term. ST2S)

Travaux pratiques, travaux inter disciplinaires

* + - **Place du temps de cours**pour assurer une construction structurée du thème :

**Temps de cours magistral** où l'enseignant expose en donnant à penser aux élèves, en pointant certaines des références sur lesquelles il prend appui pour permettre aux élèves d'acquérir le socle de la culture en santé social ou l’expertise disciplinaire attendue en BTS, cela sans s'interdire de dicter les définitions, les données ou informations qui le nécessitent ;

**Temps de cours dialogué et de synthèse** où les acquis des activités menées par les élèves (activités, classe inversée et travaux en autonomie) et les éléments apportés par l'enseignant s'enrichissent.

L’organisation, la position dans la séquence des différentes formes d’activité et de temps de cours est une construction spécifique à chaque séquence, pour une classe. Un même type d’activité ou de cours peut tout à fait apparaitre à différents moments.

* **Evaluation formative** aux différents temps du cours permettant à l'enseignant de suivre le développement des acquis et pouvant l'amener à adapter, ajuster, réorganiser sa séquence si la dynamique de formation montre des fragilités ;
* **Evaluation sommative finale**, ouvrant éventuellement à remédiation pour les plus fragiles
* **Les outils et supports** utilisés :
	+ - * Place du numérique au service de la formation des apprenants (*formation cognitive, intellectuelle, ou professionnelle en BTS*)
			* Sélection des supports, référencement en respect des normes bibliographiques
			* Choix de mise à disposition des élèves (*documents format papier ou numérique, ENT etc...*)
* Et **les modalités de la différenciation des parcours des apprenants et de la gestion du temps**

Tout au long de l’année, il s’agira d'adapter les temps prévus en corrélant les types d'activité, leurs intentions pédagogiques, leur contenu et leur durée aux évaluations (*évaluation diagnostiques en début de séquence, évaluations formatives tout au long du processus*) qui auront permis de poser les points forts et les difficultés des élèves.

Un outil pouvant aider à construire, prendre en note sa progression est proposée ci-après.

# Exemple de tableau de progression

*Une progression est une projection sur le temps à venir, qui doit être adaptée régulièrement tenant compte de la dynamique de la classe, des possibles, des projets, …*

Année scolaire Classe de ...

Discipline : .... Organisation des horaires, intervenants :

Séquence n°1:

Titre :

Objectifs :

Lien avec les capacités et compétences disciplinaires (STSS ou ESAE) /les compétences professionnelles (BTS) et les compétences transversales (toutes formations)

Durée totale (projection) :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Date de la séance et Durée | Type de séance | Séance n°:Titre :0bjectif : | Lien avec les attendus du programme ou référentiel (notions, capacités, compétences) | Contenu, démarche[[1]](#footnote-1) |
| Cours classe entière | GER ou TD/TP en BTS |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. Au fur et à mesure de la mise en oeuve de la formation, ajouts possibles de commentaires pour pouvoir mobiliser, d’une année sur l’autre, les bilans réalisés et éventuellement faire évoluer les projets de formation. [↑](#footnote-ref-1)